

ATEM Production Studio 4K



An den ATEM Production Studio 4K lassen sich für Produktionen in professioneller Sendequalität bis zu 8 Videokameras mit SD, HD oder Ultra HD 4K, Festplatten-Recorder oder Computer anschließen. Das Gerät verfügt über alle Funktionen, die Sie von einem professionellen Mischer erwarten, unter anderem Chroma-Key, Übergänge, Media-Pool, Downstream-Keyer, Audiomixer, Multi-View und die weltweiten 4K Videoanschlüsse für 6G-SDI und HDMI.

1 869 €*
 * inkl. MwSt.

Anschlüsse

Videoeingänge insgesamt

8

Videoausgänge insgesamt

6

SDI-Videoeingang

4 x 10 Bit SD/HD/Ultra HD 4K, umschaltbar. 2 eingebettete Audiokanäle.

HDMI-Videoeingang

4 x HDMI Typ A, 10 Bit SD/HD/Ultra HD 4K, umschaltbar. 2 eingebettete Audiokanäle.

Analoger Audioausgang

2 x XLR.

SDI Audioausgang

2 Kanäle eingebettet in SDI-Ausgang.

Audioeingang

2 x XLR. 2 x RCA.

Sync-Eingang

Tri-Sync oder Blackburst.

Interne Frame-Synchronisation

8 Alle Eingänge.

SDI Programmausgang

1 x 10 Bit SD/HD/Ultra HD 4K, umschaltbar.

HDMI Programmausgang

1 x HDMI Typ A, 10 Bit SD/HD/Ultra HD 4K, umschaltbar.

Abwärtskonvertierter

SDI-Programmausgang

1 x 10-Bit HD (Ultra HD 4K auf HD)

SDI AUX. Ausgang

1

Anzahl Multi-Views

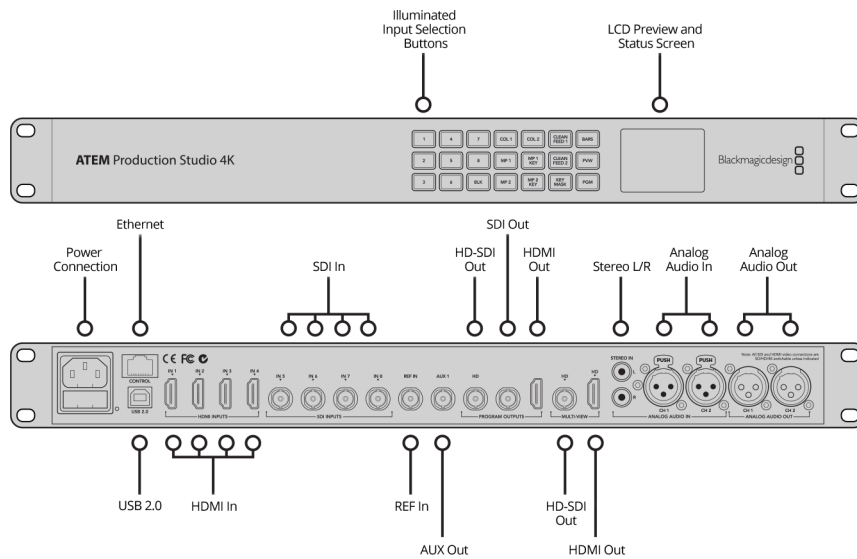
1

Ausgänge pro Multi View

1 x HD-SDI und 1 x HDMI

Control Panel Anschluss

Ethernet unterstützt 10/100/1000 BaseT. Ermöglicht eine direkte Verbindung zwischen Panel und Chassis, oder über ein Netzwerk.



Videonormen

SD-Format Unterstützung

525/29,97 NTSC 4:3, 16:9, 625/25 PAL 4:3, 16:9

HD-Format Unterstützung

720p/50; 59,94
1080p/23,98; 24; 25; 29,97; 50; 59,94
1080i/50; 59,94

Ultra-HD-Format-Unterstützung

2160p/23,98; 24; 25; 29,97

SDI-Konformität

SMPTE 259M, SMPTE 292M, SMPTE 424M.

Video-Abtastfrequenz

4:2:2

Farbgenauigkeit

10-Bit

Farbraum

REC 601, REC 709

HDMI-Eingangsaufösungen für Computer

720 x 480 59.94Hz, 720 x 576 50Hz,
1280 x 720 59.94Hz, 1280 x 720 50Hz
and 1920 x 1080 59.94Hz,
1920 x 1080 50Hz,
3840 x 2160 23.98Hz,
3840 x 2160 24Hz, 3840 x 2160 25Hz,
3840 x 2160 29.97Hz.

Farbraumkonvertierung

Hardware-basierte Echtzeit.

Processing Delay

1 Zeile

Audiomischer

10 Input x 2 Kanalmischer.
Einstellbares On/Off/Audio-Follow-Video. Pegel- und Ton-Aussteuerung. Hauptverstärkungsregler. Analoge Ausgänge können für separates Monitoring eingesetzt werden.

Abwärtskonvertierung 4K auf HD

Ja, Programm x 1.

Software

Control Panel enthalten

Kostenlos inbegriffene Bediensoftware
ATEM Software Control Panel für Mac OS X 10.10 Yosemite, Mac OS X 10.11 El Capitan oder höher und Windows 8.1 64-Bit oder Windows 10 64-Bit.

Software-Updates

Über direkt an Mac-OS-X- oder Windows-Computer angeschlossene USB-Verbindung. Mit ATEM Switcher Utility.

Konfiguration

Erfolgt über ATEM Software Control Panel. Die IP-Adresse des ATEM Mischers wird jedoch mittels ATEM Switcher Utility über den USB-Anschluss am Gehäuse konfiguriert.

Tally Ausgang

Hinzugefügt über Ethernet-Verbindung mittels Blackmagic Design GPI- und Tally-Interface-Produkt. (Nicht im Lieferumfang enthalten.)

Betriebssysteme



Mac OS X 10.10 Yosemite,
Mac OS X 10.11 El Capitan
oder höher.



Windows 8.1 64-Bit
oder
Windows 10 64-Bit

Produktbesonderheiten

Anzahl der Ebenen

4

Upstream-Keyer

1

Downstream-Keyer

2

Linear/Luma-Keyer

3

Chroma-Keyer

1

Bitmustergeneratoren

2

Farbgeneratoren

2

Darstellungsoberfläche

Minimale Bildschirmauflösung
von 1366 x 768.

Mediaplayer

2

Kanäle

Fill und Key für jeden Mediaplayer.

Media-Pool-Kapazität für Standbilder

20 mit Fill und Key.

Media-Pool-Standbildformat

PNG, TGA, BMP, GIF, JPEG und TIFF.

Anzahl der Fenster

1 x 10

Routingfähige Fenster

8

Tally

Rot für Programm- und grün
für Vorschauanzeige.

Fenster-Quellenangabe

Ja

Control-Panel-Kompatibilität

ATEM Software Control Panel
enthalten. Auch kompatibel mit ATEM
1 M/E Broadcast Panel und ATEM 2 M/
E Broadcast Panel.

Strombedarf

Eingangsspannung

110-240 VAC

Energieverbrauch

60W

Physische Spezifikationen



Umgebungs- bedingungen

Betriebstemperatur

0° bis 40° C (32° bis 104° F)

Lagerungstemperatur

-20° bis 60° C (-4° bis 140° F)

Relative Luftfeuchtigkeit

0 % bis 95 % nicht-kondensierend

Was ist im Lieferumfang enthalten

ATEM Production Studio 4K

SD-Karte mit Software und Bedienungsanleitung

Garantie

Produktgarantie

12 Monate eingeschränkte Herstellergarantie

Richtlinie für Reparaturen

Ausführliche Garantieangaben siehe Bedienungsanleitung des ATEM-Mischers auf der Support-Seite unter www.blackmagicdesign.com/de.

Für alle Elemente auf dieser Website gilt das Copyright von Blackmagic Design Pty. Ltd. 2016;
Alle Rechte vorbehalten. Alle Handelsmarken sind Eigentum ihrer jeweiligen rechtmäßigen Besitzer.
*Der empfohlene Verkaufspreis schließt Umsatzsteuer/Zölle und Lieferkosten aus.

Zugelassene Blackmagic Design Reseller